



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

UNIDAD ACADÉMICA DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y HUMANÍSTICAS

CARRERA:

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
PARVULARIA

TESIS DE GRADO

TÍTULO:

Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008 - 2009

Tesis presentada previa a la obtención del Título de:
Licenciada en ciencias de la educación mención parvularia

Autoras:

Pazmiño Gavilanes María Cleofé
Proaño Hidalgo Patricia Elizabeth

Directora:

Lic. Gallegos Garzón María Fernanda

Latacunga- Ecuador

Noviembre - 2009

AUTORÍA

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación “Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008 - 2009”, son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Latacunga, Noviembre del 2009.

Pazmiño Gavilanes María Cleofé
C.I. 050254717-7

Proaño Hidalgo Patricia Elizabeth
C.I. 050220751-7

AVAL DEL DIRECTOR DE TESIS

En calidad de Directora del Trabajo de Investigación sobre el tema: “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE LA ESTIMULACIÓN EN NIÑOS-AS DE DOS A TRES AÑOS EN LA GUARDERÍA DEL BARRIO PATUTÁN, ELOY ALFARO, PERIODO 2008 - 2009”, de Pazmiño Gavilanes María Cleofé, Proaño Hidalgo Patricia Elizabeth a, postulantes de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Parvularia, considero que dicho Informe Investigativo cumple con los requerimientos metodológicos y aportes científico-técnicos suficientes para ser sometidos a la evaluación del Tribunal de Validación de Proyectos que el Honorable Consejo Académico de la Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas de la Universidad Técnica de Cotopaxi designe, para su correspondiente estudio y calificación.

Latacunga, Noviembre 2009

DIRECTORA

Lic. María Fernanda Gallegos Garzón

C.I

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a la Lcda. María Fernanda Gallegos por su valiosa dirección y apoyo como Directora - Asesora, así como a Las madres comunitarias de la guardería Patután quienes permitieron el desarrollo y la culminación exitosa del proyecto.

Gracias Mil

María - Patricia.

DEDICATORIA

No son estas hojas las que dedicaremos de todo corazón, a nuestros hijos. Es este esfuerzo que culmina una carrera maravillosa que engrandece nuestra persona, y descubre esta nueva oportunidad de ser felices.

Por y para ellos ofrecemos esta licenciatura, que demuestra que los triunfos nos hará siempre mejores, y que lo importante no es llegar a la cima, sino jamás dejar de subir.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación trata sobre la “Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería Infancia Feliz del Barrio Patután en el año 2008 2009” se ha optado por este tema porque existe la necesidad de capacitar a las señoras madres comunitarias debido a que no cuentan con una guía didáctica para lograr un desarrollo integral.

Durante este proceso se ha considerado aspectos teóricos desde conceptos, funciones, métodos, técnicas, estrategias y recursos que se utilizaran en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Para aplicar el manual de ejercicios adecuadamente se ha creído conveniente una recolección de datos utilizando la técnica de la encuesta, tomando en cuenta las necesidades de las madres comunitarias y las exigencias de la comunidad y sociedad, es primordial que las encargadas del cuidado de los niños/as estén capacitadas de todo lo referente al tema expuesto ya que esto beneficia a los niños y niñas de dos a tres años, siendo participes en forma directa en su aprendizaje por cuanto es una manera de estimular y motivar con el fin de lograr la correcta motricidad gruesa.

El uso y manejo del manual de ejercicios tiene un campo más específico en el desarrollo psicomotriz de los niños/as en el aspecto interno y externo.

Finalmente se considera que es indispensable la aplicación del manual propuesto porque de esta manera se lograra un desarrollo activo, dinámico y social capaz de integrarse a su entorno de una manera fácil y espontánea. Recomendando utilizar adecuadamente el manual.

ABSTRACT

The present work of investigation tries on elaboration and application of an exercises manual for the development of the heavy mobility by means of the stimulation in children of two and three years in the nursery “Infancia feliz” in Patután town in 2008-2009 year.

We get this topic because we note the necessity of capacitating to the community moms because they don't have a didactic guide to get an integral development during this process has been considered theoretical aspects from concepts, functions, methods, techniques, strategies and resources used on the teaching-learning process.

To apply appropriately the manual has been thought right data collection using the survey technique, taking in account the needs of the community mothers and the demands of the community and society for that reason is important that people that manage children must be capacitate about all because it promote to children been part in a direct way in their learning as soon as is a way to stimulate and motivate to get the correct mobility.

The use of manual is more specific in the development of inside and outside aspects. In brief has been considered indispensable the application of manual because of this way get an active, dynamic and social development so they are able to integrate in an easy and spontaneous manner in the environment so recommended use the manual correctly.

INTRODUCCIÓN

La población debe conocer la importancia de los primeros años de vida en el desarrollo del ser humano a fin de prestarle una atención adecuada a los niños/as exponiéndole paulatinamente a su medio cultural formando parte activa en la comunidad que pertenece, ayudándole a crecer intelectual y afectivamente mediante la utilización de un manual activo de ejercicios de motricidad gruesa.

El mismo que está dirigido para niños/as de dos a tres años de edad, en donde se aplicaran los ejercicios para desarrollar la motricidad gruesa en el año 2008-2009, en el sitio donde se realiza la investigación en el Barrio Patután se ha detectado que existen niños/as que necesitan obtener atención integral combinando aspectos de salud, nutrición, desarrollo motor, afectivo; lo cual es deficiente por la falta de conocimiento en la comunidad y dentro del núcleo familiar, dichos niños/as se encuentran al cuidado de madres comunitarias las mismas que no tienen conocimiento de cómo cuidar y estimular para desarrollar una motricidad gruesa adecuada.

En el mencionado sector en la actualidad existen espacios verdes reducidos no acorde para el desarrollo de los niños/as además podemos anotar que no existe personal capacitado por la falta de interés de estas personas para capacitarse por ello cuentan con una escasa metodología para la enseñanza aprendizaje; la constante despreocupación familiar que no dan prioridad a la formación de sus hijos por tener un bajo nivel de instrucción y es por eso que se ve un desconocimiento de lo importante que es el correcto desarrollo de la motricidad gruesa en los pequeños y a su vez la falta de tiempo por parte de los mismos para compartir con sus hijos, ha venido creando problemas como, falta de integración grupal, tonicidad muscular, tímidos poco expresivos.

Por lo tanto parte de aquí la curiosidad y la motivación de investigar el problema y dar intentos de solución para desarrollar en los niños las capacidades motoras, afectivas, social, cognitivo las mismas que permitirán un verdadero desarrollo psicomotriz. También se incorporara información actualizada sobre el tema para

fundamentar científicamente esta posición, en momentos en que resulte complicada la aplicación.

Es fundamental e indispensable que la Guardería del Barrio Patután cuente con un manual de ejercicios psicomotrices que sirva de guía didáctica para lograr con esto, alcanzar el éxito en el desenvolvimiento de los niños/as.

En la investigación el objeto de estudio es el diseño y aplicación de un manual de ejercicios mediante la estimulación para el desarrollo de la motricidad gruesa y el campo de acción son los niños/as de dos a tres años de la guardería del Barrio Patután.

El objetivo general que nos ayuda para la presente investigación es elaborar y aplicar un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería del Barrio Patután en el año 2008-2009.

Las técnicas de investigación que ayudaron a recopilar datos durante la investigación para nuestra propuesta son: encuesta y ficha de observación. Utilizamos el método Inductivo Deductivo, puesto que nos basamos en nuestras propias experiencias, por encontrarnos inmersos en este ámbito educativo. Buscamos a través de la observación, experimentación y comparación, llegar a la demostración de lo planteado, logrando su aplicación y comprensión.

Los contenidos de la presente investigación constan de tres capítulos:

En el primer Capítulo se describe los antecedentes investigativos el marco teórico que abordara sobre el desarrollo psicomotriz, emocional, y de motricidad gruesa, señalando aspectos científicos y sustentables.

En el segundo Capítulo, se señala el Diseño de la propuesta, una breve caracterización de la propuesta, objeto de estudio, el análisis e interpretación de resultados de la investigación, cuadros estadísticos, análisis y conclusiones de la aplicación del presente manual.

En el tercer Capítulo, es el plan operativo, el manual de ejercicios el mismo que contiene una variedad de actividades que ayudaran a desarrollar habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores ya que en la elaboración y aplicación se obtuvo respuestas positivas y claras.

INDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	PÁGINAS
Portada	i
Autoría	ii
Aval de Director	iii
Agradecimiento	iv
Dedicatoria	v
Resumen	vi
Abstract	vii
Introducción	viii
Índice	xi

CAPÍTULO I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO	1
a. Antecedentes Investigativos	1
I Marco Teórico	3
1.1.Desarrollo Integral del niño	3
1.2. Desarrollo afectivo social	5
1.3.Desarrollo Cognitivo	7
1.4. Psicomotricidad	8
1.4.1. Importancia de la Educación Psicomotriz	9
1.4.2. Áreas de la Psicomotricidad	10
1.4.3. Esquema Corporal	10
1.4.4.Lateralidad	11
1.4.5. Equilibrio	12
1.4.6. Estructuración Espacial	12
1.4.7. Tiempo Ritmo	12
1.5. Motricidad	13

1.5.1. Coordinación motora Gruesa	13
1.5.2. Importancia del movimiento	14
1.5.3. Motricidad gruesa	14
1.5.4. Etapas del desarrollo del niño de 2 a 3 años	15
1.6. Desarrollo Motriz	16
1.7. Tonicidad	16
1.8. Dominio Corporal	17
1.8.1. Dominio Corporal Dinámico	18
1.8.2. Dominio Corporal Estático	18
1.9. lenguaje	19
1.10. Estimulación Temprana	21

CAPITULO II

2. Diseño de la Propuesta	23
2.3. Breve Caracterización	23
2.4. Análisis e Interpretación de resultados	24
2.5. Diseño de la Propuesta	30
2.6. Justificación	31
2.7. Objetivos	32
2.7.1. Objetivo General	32
2.7.2. Objetivos Específicos	32
2.8. Descripción de Propuesta	37

CAPÍTULO III

3. Aplicación de la Propuesta	34
3.3. Plan Operativo de la Propuesta	34

3.4. Manual de Ejercicios	36
3.5. Resultados Generales de la Aplicación de la Propuesta	49
3.6. Conclusiones	51
3.7. Recomendaciones	52
Bibliografía	53
Anexos	

CAPÍTULO I

FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO.

a. Antecedentes Investigativos.

Una de las tendencias en Educación Infantil en el mundo moderno es el logro de la formación integral de los niños/as, tal y como lo planteó en 1996 la UNESCO la Comisión internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, que hizo explícitas cuatro dimensiones de aprendizaje humano: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos.

El movimiento de la modernidad empieza a concebir la infancia como una categoría que encierra un mundo de experiencias y expectativas distintas a las del mundo adulto. Es así como a partir de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989, se lo define como un sujeto de derecho, reconociendo en la infancia el estatus de persona y de ciudadano. Pensar en los niños como ciudadanos es reconocer igualmente los derechos y obligaciones de todos los actores sociales.

De igual manera es de suma importancia conocer de donde se origina la psicomotricidad. La misma que aparece a comienzos del siglo XX con Duple (1970), se inicia en Francia y se inspira en el resultado de un riquísimo proceso de producción de ideas científicas y técnicas, experiencias y teorías educativas así como con la aportación de distintas practicas corporales como la educación física europea, el yoga oriental, la medicina reeducativa y diferentes corrientes y métodos de relajación, así como la nauro psiquiatría clásica.

La psicomotricidad es una relación que existe entre el razonamiento (cerebro y el movimiento de carácter reversible). Otra definición de la psicomotricidad es la formulada por ANTOINE POROT en el (Manual alfabético de psiquiatría) bajo el título de “Psicomotricidad”

“Las funciones psíquicas y las funciones motrices son los dos elementos fundamentales de la actividad social y del comportamiento individual del hombre”. De acuerdo con las definiciones de Antoine Porot, todo movimiento y actividad que se realiza está determinada por las indicaciones que nos da el cerebro ya que los niños/as se desarrollan física e intelectualmente.

Este proceso de conformación teórico práctico de la psicomotricidad se da en un contexto marcado por la sociedad occidental y una época que tiene a recuperar y valorar el cuerpo humano. Por lo que en razón de su objeto de estudio, es decir, el ser humano y la relación con su cuerpo, y la relación con su expresión motora.

La psicomotricidad es una disciplina en la que se entrecruzan diferentes y variados enfoques y que aprovecha la síntesis de muchos campos del saber científicos entre ellas la educación física infantil y las distintas simbologías del movimiento, la creatividad psicomotriz y la danza esta gran cantidad de aportes conlleva, igual número de teorías, métodos y técnicas si bien el común denominador es una reacción a la visión dualista cuerpo- alma y un intento de reeducación del aprendizaje y las relaciones humanas.

Los trabajos de WALLON, demuestran la importancia del movimiento en el desarrollo evolutivo de los niños/as y por medio de su enfoque “la unidad funcional de la persona”, esto implica la relación que se encuentra en el íntimo entrelazamiento existente entre las funciones motrices y las psíquicas para una coordinación adecuada de sus movimientos para ello todos; padres, docentes deben conocer la conducta de los niños/as en cada área como: motriz, cognitiva, afectiva en las diferentes etapas de su desarrollo para que mediante una adecuada estimulación obtengan un buen desenvolvimiento de su cuerpo.

MARCO TEÓRICO

1.1. DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS/AS

El desarrollo integral de los niños/as hace referencia a un crecimiento armónico del aparato y funcionalidad sensorial, perceptiva, psicológica, intelectual, motriz, física y del lenguaje. Este crecimiento se da especialmente durante etapas críticas del desarrollo y maduración neurocerebral del individuo. Es necesario crear conciencia en la población de la importancia de los primeros años de vida a fin de prestarle una atención adecuada al niño/a normal y a los pequeños con algún tipo de riesgo.

TINAJERO, Alfredo (2006) manifiesta “El niño posee desde antes de su nacimiento un potencial de desarrollo, el cual podrá ser optimizado en la medida que los factores biológicos y ambientales sean favorables.” el desarrollo infantil debe ser entendido como el producto de la continua interacción entre el fondo de experiencias, los factores genéticos y el desarrollo biológico.

El fondo de experiencias se refiere al bagaje de vivencias y conocimientos que los niños/as poseen y que influyen en su forma de percibir el mundo e interactuar con este, cualquier nuevo estímulo será asimilado y acomodado en una estructura mental y psicológica existente. La calidad de vínculos afectivos constituye un relevante fondo de experiencias que marcan la vida del niño/a; existe un consenso generalizado de que la relación madre-padre-niño, especialmente durante los primeros años de vida dejan en este último una huella indeleble que lo marcará el resto de su vida.

Los factores genéticos ganaron un espacio inicial en los estudios de gemelos separados inmediatamente después del nacimiento. En estas investigaciones se demostró que estos hermanos, pese haber sido criados en ambientes familiares distintos, los unos con sus padres biológicos y los otros con padres adoptivos, obtuvieron resultados similares en pruebas de inteligencia y en ciertas características de la personalidad como los niveles de introversión y extroversión.

El desarrollo biológico, tradicionalmente enfocado en el crecimiento del niño y en la estructura y funcionalidad de los órganos y el cerebro, ha sido enriquecido con el aporte de las neurociencias. Se ha encontrado que durante los primeros años de vida los estímulos cognitivos y afectivos son claves para la formación de interconexiones sinápticas y redes neuronales; y que los primeros cinco años de vida constituyen una etapa crítica para la formación de autopistas cerebrales.

La madre y su contribución para el desarrollo integral del niño.

La madre es, sin duda, la mayor fuente de afecto y estímulo para el desarrollo integral de los niños/as. Cuando tiene un bebé, lo arrulla, le canta, lo acaricia. Este a su vez le responde con un gesto de bienestar, o simplemente con su mirada. Este episodio tan simple, vivido una y otra vez en la historia de la humanidad es un eslabón más en la formación de los vínculos afectivos.

El famoso psicólogo danés ERIKSON Erick dice “El primer año de vida es fundamental para creer o no creer en el mundo.” Los niños que se sienten queridos desarrollan una percepción positiva de la vida, confían en sí mismos y en los demás, son optimistas y les acompaña siempre la idea de que sí podrán alcanzar sus sueños.

Estos autores nos dan a entender que son varios los aspectos en los que los niños/as crecen y maduran, por ejemplo, en lo físico, mental y psicológico estos aspectos de desarrollo se afectan mutuamente, de igual manera existen etapas críticas del desarrollo, periodos específicos de la infancia en que tiene que producirse la maduración. Es primordial que a los niños/as se lo exponga paulatinamente a su medio cultural y formar parte activa de la comunidad a la que pertenece, a fin de que ésta lo ayude a crecer intelectual y efectivamente. Así mismo, para que la inteligencia se desarrolle, éste debe mantenerse activo en un medio propicio que le proporcione el mayor número de experiencias posibles, a fin de que tenga mejores oportunidades de desarrollo.

1.2. DESARROLLO AFECTIVO – SOCIAL

MIRANDA, María (2007 pág., 17) dice “El vínculo afectivo se define como un lazo de afecto filial que una persona establece con otra y que se manifiesta mediante el intento de mantener un alto nivel de proximidad con quien es objeto del apego.”

Los postulantes manifiestan que los vínculos se forman desde la etapa intrauterina, y que inmediatamente después del nacimiento, el seno materno y el contacto piel con piel, son fundamentales para su fortalecimiento.

El recién nacido pone en evidencia una serie de sistemas de comportamiento que llaman la respuesta y cercanía materna, y que por tanto estimulan la creación de vínculos afectivos. Entre estos comportamientos están las expresiones faciales de agrado, interés, mal humor, disgusto y rechazo y la capacidad visomotora para seguir con la vista y fijar la mirada en objetos quietos o en movimiento

BOWLBY, John (1985) sugirió “Que un déficit en la formación de vínculos afectivos madre-hijo, durante el primer año de vida, tiene repercusiones en la organización de las funciones afectivas, perceptivas y cognitivas” siendo más afectados aquellos procesos intelectuales relacionados con el lenguaje, el pensamiento abstracto y otras funciones simbólicas.

Las investigadoras consideran que la calidad de los vínculos afectivos durante los primeros años de vida que brinden los padres a sus hijos constituye un relevante fondo de experiencias que marcará la vida de los mismos creando así un ser seguro, creativo, capaz y apto para enfrentar los desafíos que se le presenten; de esta manera los niños/as con un vínculo seguro usará a su madre como una base segura a partir de la cual explorará, conocerá y aprenderá más de su entorno en el transcurso de su vida.

Primera infancia

Ya nacido el bebe empieza a incorporarse en su medio social y familiar en donde va a desarrollar y realizar todas sus actividades y encontramos que se dan bien marcadas tres etapas que las denominamos fases y estas son:

La fase Oral, lo determina su nombre por la actividad más relevante, como es el mamar para nutrirse, esto quiere decir que su boca es la que se conecta con el medio gratificante y por lo tanto, sus primeras vivencias agradabas las recepta por la boca.

Fase sádico anal, es cuando el infante se da cuenta de la importancia de las excretas y por que puede dominar sus esfinter y con ello somete a su familia en especial a su madre.

Fase fálica, el lactante no solo se conecta con explorar el mundo que lo rodea, si no que empieza a poner interés y a curiosear su cuerpo, encontrando ciertas partes que le llamen la atención.

Segunda infancia

La segunda infancia se encuentra desde los tres años, hasta los seis. En esta etapa observamos bien marcado el pensamiento nocional, la existe la conciencia del yo. En esta etapa empiezan a ampliarse los límites exteriores partiendo de su yo, así le observamos cuando le pone nombre a las cosas. Por lo tanto, conocen, diferencian y clasifican etiquetando a todo lo que descubren.

Tercera infancia

La edad de la tercera infancia, está entre los 6 a 12 años, que coincidentemente son los de la etapa de la escuela. Aquí se puede destacar algo importante si el niño o niña a recibido estimulación temprana, le ayudara será muy brillante; se le hará fácil sus tareas, comprenderá y captara mucho mejor, su integración social será optima. Comienzan a participar más en el medio externo, fuera de sus límites

familiares. La escuela resulta agente socializador, donde se sustituye al hogar. Así como también a los padres por los maestros.

1.3. DESARROLLO COGNITIVO

Jean Piaget contribuyó enormemente al entendimiento del desarrollo de la inteligencia. Su visión naturalista y biológica surge de observar la interacción de los niños/as con su medio ambiente y de la comprensión de los procesos internos de organización y adaptación que le permiten dar un nuevo sentido al mundo que lo rodea.

Entre los principales aportes de Piaget está haber cambiado el paradigma niño, de un ser que recibe y acumula conocimientos con base a estímulos y refuerzos externos al estilo conductista, a un sujeto activo que construye su conocimiento desde adentro, gracias a la continua exploración del medio que lo rodea, a través de los procesos de asimilación y acomodación, que le permiten avanzar hacia esquemas mentales más complejos. Cuando las experiencias de los niños/as sobre su entorno no encajan su estructura mental se produce en él una situación de desequilibrio. En un primer momento, se produce una asimilación del estímulo sin que esto constituya un cambio en la estructura mental; pero posteriormente, dentro de un proceso de acomodación, se modifica la estructura para incorporar los nuevos elementos, logrando así un estado de equilibración.

Según PEAGET, Jean “El niño posee esquemas mentales o propiedades organizadas de inteligencia que corresponde a su nivel de desarrollo biológico y a su fondo de experiencias adquiridas a través de su interacción con el medio.” Uno de los primeros esquemas mentales que desarrolla el bebé de cuatro a ocho meses es el de objeto permanente.

Piaget concibe a la inteligencia como la capacidad que tiene cada individuo de adaptarse al medio que lo rodea, adaptación que requiere del equilibrio entre los mecanismos de acomodación y asimilación.

La **adaptación** consiste en la construcción de nuevas estructuras cognitivas que son producidas a partir de los procesos simultáneos y complementarios de asimilación y acomodación, en los cuales la directa interacción con el medio es necesaria.

La **organización**, al igual que la adaptación, es una función intelectual, pero a diferencia de esta no se origina a partir de una integración con el entorno, sino como resultado de la recomendación e integración de los esquemas mentales existentes. En pocas palabras la combinación de esquemas mentales da paso al desarrollo de estructuras mentales ordenadas, integradas e interdependientes, que en su conjunto forman el sistema mental global.

Es importante recalcar que en los primeros meses los niños/as solo cuentan con unos reflejos congénitos que se activan ante la presencia de un estímulo interno o externo. La inteligencia en este período es práctica. Los niños/as experimentan el mundo que les rodea a través de los sentidos y la actividad motora, buscando así la adaptación al medio.

1.4. PSICOMOTRICIDAD

El término psicomotricidad basado en una visión global, integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico.

Los avances en la comprensión de la psicomotricidad, han sido retomados en el campo de la educación dando origen a la Educación Psicomotriz la misma que es un medio para contribuir al desarrollo integral de los niños/as no tiene la finalidad de hacer grandes atletas ni destacados deportistas, pero su práctica está orientada a formar mentes sanas y cuerpos fuertes, ágiles y capaces de emplear sus posibilidades motrices plenamente.

Según Pic y Vayer, “La educación psicomotriz utiliza los medios de la educación física con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento de los niños, pretende educar de manera sistemática las conductas motrices y psicomotrices del niño, facilitando así la acción educativa y la integración escolar y social.”

En este sentido, la educación de la psicomotricidad debe ser integral, estimulando a partir del cuerpo y el movimiento la capacidad de relacionarse mejor consigo mismo y con los demás personas.

1.4.1. Importancia de la Educación Psicomotriz

La educación psicomotriz es importante porque contribuye al desarrollo integral de los niños/a, ya que desde una perspectiva psicológica y biológica, los ejercicios físicos aceleran las funciones vitales y mejoran el estado de ánimo.

Proporciona los siguientes beneficios:

- 1.- Proporciona la salud,** al estimular la circulación y la respiración, favoreciendo una mejor nutrición de las células y la eliminación de los desechos. También fortalece los huesos y los músculos.
- 2.- Fomenta la salud mental,** el desarrollo y control de habilidades motrices permite que los niños/as se sientan capaces; proporciona satisfacción y libera tensiones o emociones fuertes. La confianza en sí mismo o misma, contribuye al auto concepto y autoestima.
- 3.- Favorece la independencia,** logrando que los niños/as puedan lograr sus propias actividades y así explorar el mundo que lo rodea.
- 4.- Contribuye a la socialización,** al desarrollar las habilidades y destrezas necesarias ayuda a que los niños/as se integren, compartan y jueguen con los demás niños.

El objetivo de la psicomotricidad es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que lleva a centrar su actividad e investigación sobre el movimiento y el acto.

Para García Núñez y Fernández (1996) la psicomotricidad “Indica interacción entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano, por lo que el movimiento no es solo una actividad motriz, sino también una actividad psíquica consiente provocada por determinadas situaciones motorices.”

Es decir puede ser entendida como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior. Así el niño a través del desarrollo de la psicomotricidad sintetiza su entorno adaptándose de una manera flexible descubriendo el mundo de los objetos mediante el movimiento

En síntesis de la psicomotricidad es una resultante compleja que implica no solamente las estructuras sensoriales, motrices e intelectuales, sino también los procesos que coordinan y ordena progresivamente los resultados de esta estructura.

1.4.2. Áreas de la psicomotricidad

1.4.3. Esquema Corporal

El descubrimiento y conocimiento del propio cuerpo, de las partes que lo integran y su funcionamiento es el pilar básico sobre el que se irán posteriormente asentando el resto de los elementos psicomotores, para llegar a una interacción en la que se fortalecen mutuamente.

El esquema corporal va formándose lentamente en los niños/as desde el nacimiento hasta aproximadamente los once o doce años, en función de la maduración del sistema nervioso, de su propia acción, del medio que lo rodea, de la relación con otras personas y la afectividad de esta relación así como de la representación que se hace el niño de sí mismo.

Los niños/as aprende a reconocer su cuerpo y a distinguirlo de las demás cosas este conocimiento lo adquiere al mover sus extremidades, el cambio de posición y al sentir las sensaciones de compensación de los desequilibrios posturales a través de las impresiones táctiles y visuales.

SCHILDER, Paúl (1991) define el esquema corporal como “la representación mental, tridimensional, que cada uno de nosotros tiene de sí mismo,” esta representación se constituye con base en múltiples sensaciones, que se integra dinámicamente en una totalidad o gestalt del propio cuerpo.

Todo esto nos da a conocer que el esquema corporal mal estructurado se traduce en deficiencias en diversos aspectos de la personalidad como puede ser: en la organización espacio- temporal, en la coordinación motriz, e incluso, en una falta de seguridad en las propias aptitudes, circunstancias que dificultan establecer una adecuada comunicación con el entorno.

A lo largo de su evolución psicomotriz, la imagen que los niños/as se forma de su propio cuerpo se elabora a partir de múltiples informaciones sensoriales de orden interno y externo que este percibe.

1.4.4. Lateralidad

Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, los niños/as desarrollan las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que los niños/as definan su lateralidad de manera espontanea y nunca forzada.

Para Conde y Viciano (1997) la lateralidad “es el dominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro y se manifiesta en la preferencia de servirnos selectivamente de un miembro determinado (mano, pie, ojo) para realizar actividades concretas”

La lateralidad es por consecuencia sinónimo de diferenciación y organización global corporal, donde están inmersos por lo tanto la coordinación el espacio y tiempo, la lateralidad es indispensable en el proceso de aprendizaje, porque permite desarrollar la orientación del cuerpo, además de ser la base para la proyección del espacio en la organización motora y del lenguaje, dando como resultado su influencia en la lectura, la escritura y lógica matemática.

Por su parte, la lateralidad es un proceso que tiene una base neurológica, y es una etapa más de la maduración del sistema nervioso, por lo que la dominancia de un lado del cuerpo sobre el otro va a depender del predominio de uno u otro hemisferio. En este sentido se considera una persona diestra cuando hay predominio del hemisferio izquierdo y una persona zurda, cuando la predominancia es del hemisferio derecho.

1.4.5. Equilibrio

Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. Es el resultado de distintas integraciones sensorio-perceptivo-motrices que conducen el aprendizaje en general.

1.4.6. Estructuración espacial

Esta área comprende la capacidad que tiene los niños/as para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras.

1.4.7. Tiempo y Ritmo

Las nociones de tiempo y ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como rápido,

lento; orientación temporal como antes y después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido.

1.5. MOTRICIDAD

Los músculos esqueléticos, que están bajo el control del sistema nervioso, garantizan la motricidad (locomoción, postura, mímica, etc.)

El sistema nervioso central (cerebro, cerebelo, medula espinal) es una auténtica torre de control del organismo y constituye el lugar en el que se integra la información y la orden motora gracias a la que se realizan los movimientos voluntarios.

El sistema nervioso periférico (raíces nerviosas y nervios periféricos) lleva esta información hasta el musculo por medio de la unión neuromuscular. Cada musculo esquelético está conectado a la medula espinal por un nervio periférico. La transmisión del impulso nervioso al musculo desencadena la contracción muscular. Al contraerse, el musculo produce fuerza y movimiento.

La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por si mismo tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento las cuales son: sistema nervioso, órgano de los sentidos, sistema musculo esquelético.

1.5.1. Coordinación Motora Gruesa

La capacidad motriz gruesa consiste en la capacidad de contraer grupos musculares diferentes de forma independiente, o sea, llevar a cabo movimientos que incluyen a varios segmentos corporales. Para que sea eficaz la coordinación psicomotriz se requiere de una buena integración del esquema corporal así como de un conocimiento y control del cuerpo. Esta coordinación dinámica exige la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo. Por ejemplo salta, brincar en un pie, sobre lllantas etc.

1.5.2. Importancia del Movimiento y Motricidad

El movimiento representa “un autentico medio de expresión y comunicación en él se exterioriza todas la potencialidades orgánicas, motrices, intelectuales y afectivas”. Por eso es tan importante el movimiento en la vida de todas las personas y es una razón valedera para recomendar que las actividades de aprendizaje de los niños y las niñas en edad temprana, deban estar cargadas de movimiento y libertad. Por su naturaleza, los movimientos se clasifican en dos clases: motricidad fina y gruesa.

1.5.3. Motricidad Gruesa

CONDE, José (2007 pág., 2) dice “La motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño/a especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego y a las aptitudes motrices de manos, brazos, pierna y pies.”

Las investigadoras concluyen que la motricidad gruesa abarca el progresivo control de nuestro cuerpo. Por ejemplo: el control de la cabeza boca abajo, el volteo, el sentarse, el gateo, el ponerse de pie, caminar, subir y bajar escaleras, saltar.

A partir de los reflejos, un bebe inicia su proceso motriz grueso y aunque no puede manejar adecuadamente sus brazos, intenta agarrar objetos a mano llena e introducir por sí mismo el alimento a la boca. Así, poco a poco su nivel motor se integrara para desarrollar patrones como el control de la cabeza, giros en la cama, arrodillarse o alcanzar una posición bípeda.

Lo más importante para evitar complicaciones a nivel neurológico es el ambiente en el que se desarrolle naturalmente el pequeño. La recomendación que se podría hacer es que los padres sepan las necesidades del bebe. Eviten se permisivos o restrictivos al extremo y les den una adecuada estimulación.

1.5.4. Etapas de desarrollo de los niños/as de 2 a 3 años.

El Desarrollo Cognitivo: La forma de aprender de estos niños/as son las rutinas, la repetición de actividades y las secuencias, pues gracias a una repetición rutinaria, el niño accede al conocimiento temporal y espacial. Conoce que hay un antes y un después, un ayer, un mañana, el niño diferencia los momentos del día, (mañana, tarde, noche) en función de sus actividades, pero su memoria y atención son aun demasiado inestables. El pensamiento es fantasioso y simbólico, mezclando los sueños con la realidad.

- **Animismo.-** creencia de que los objetos que lo rodean a los niños/as están animados y dotados de intención (tropieza con una piedra y dice que es mala)

- **Realismo.-** creencia de que todo lo que siente (sueños, imágenes, cuentos) tiene una realidad objetiva. Confunde la realidad física con la psicológica.

-**Artificialismo.-** creencia de que los fenómenos físicos son producto de la creación de los seres humanos (el humo del cigarro hace las nubes). Sus conceptos llamados preconceptos por Piaget, (1959, pág. 81)

Desarrollo Afectivo Emocional.- los niños/as en esta etapa va desarrollando progresivamente una mayor diferenciación de sus emociones, aunque falte todavía una cierta conciencia y racionalización de las mismas. Le motivan la actividad y el ejercicio, pero no existe un sistema de motivaciones.

Desarrollo del Lenguaje.- se desarrolla con la incorporación de preposiciones y adverbios, con los cuales será capaz de comprender mejor y ser más preciso en su comunicación.

Desarrollo Motriz.- alcanzara grandes logros motrices soltura espontaneidad y armonía de sus movimientos, empezando a manifestar predominio de un lado de su cuerpo.

1.6. DESARROLLO MOTRIZ

BRITO, Luis (2009) dice “Es toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado, un habilidad supone un acto consciente e implica la edificación de una competencia motriz”

Es preciso señalar que en este aspecto se agrupan contenidos cuyo objetivo es estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz. Ubicación en el espacio y en el tiempo, equilibrio, lateralidad coordinación viso motriz y psicomotriz estos contenidos se enfatizan en los tres primeros grados de educación primaria y continúan en los grados superiores para estimular las capacidades físicas coordinativas.

El desarrollo motriz sigue dos patrones para el alcance de dominio de destrezas:

El patrón céfalo caudal.- establece que en la conquista de las habilidades motrices, primero se adquiere el dominio de la cabeza luego del tronco y los brazos mas delante de las piernas y finalmente de los pies y dedos , es decir este dominio va de arriba abajo.

El patrón próximo distal.- establece que el dominio de las destrezas motrices se inicia desde el centro hacia los costados primero se gana el dominio sobre la cabeza y el tronco, luego los brazos, posteriormente las manos y finalmente los dedos.

Estos dos patrones de adquisición de destrezas son importantes de considerar para entender el desarrollo evolutivo de los niños/as, y para programar las experiencias de aprendizaje.

1.7. TONICIDAD

“La actividad tónica consiste en un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estriados. La finalidad de esta situación es la de servir de telón de fondo a las actividades motrices y posturales” (stamback, 1979)

Para la realización de cualquier movimiento o acción corporal, es precisa la participación de los músculos del cuerpo, hace falta que unos se activen o aumenten su tensión y otros se inhiban o relajen su tensión. La ejecución de un acto motor voluntario, es imposible si no se tiene control sobre la tensión de los músculos que intervienen en los movimientos.

La actividad tónica es necesaria para realizar cualquier movimiento y está regulada por el sistema nervioso. Se necesita un aprendizaje para adaptar los movimientos voluntarios al objetivo que se pretende. Sin esta adaptación no podríamos actuar sobre el mundo exterior y el desarrollo psíquico se vería seriamente afectado, debido a que, en gran medida, depende de nuestra actividad sobre el entorno y la manipulación de los objetos como punto de partida para la aparición de procesos superiores

La actividad tónica está estrechamente unida con los procesos de atención, de tal manera que existe una estrecha interrelación entre la actividad tónica muscular y la actividad tónica cerebral. Por tanto, al intervenir sobre el control de la tonicidad interviene también sobre el control de los procesos de atención, imprescindibles para cualquier aprendizaje. Asimismo, a través de la formación reticular y dada la relación entre ésta y los sistemas de reactividad emocional la tonicidad muscular está muy relacionada con el campo de las emociones y de la personalidad con la forma característica de reaccionar el individuo. Existe una relación recíproca en el campo tónico emocional y afectivo situacional por ello las tensiones psíquicas se expresan siempre en tensiones musculares para la psicomotricidad resulta interesante resulta interesante la posibilidad de hacer reversible la equivalencia y poder trabajar con la tensión relajación muscular para provocar aumento disminución de la tensión emocional de las personas.

1.8. DOMINIO CORPORAL

La mayoría de autores sobre libros de expresión corporal define de manera semejante al Dominio Corporal, tal es el caso de MOTOS que le define como “la necesidad de dominar el cuerpo para poder expresarnos corporalmente con una finalidad estética es necesario que el instrumento (el cuerpo) este globalmente

considerado, y que cada uno de los músculos en concreto, esté al servicio de la voluntad.”

El dominio corporal trata de hacer más expresivo al cuerpo, de perfeccionar el instrumento y de que cada musculo o grupo de músculos puedan actuar con independencia de los otros.

1.8.1. Dominio Corporal Dinámico

SUAREZ, Carmen (2008) dice “Es la habilidad adquirida de controlar las diferentes partes del cuerpo (extremidades superiores, inferiores y tronco, etc.) y de moverlas siguiendo la propia voluntad o realizando una consigna determinada.”

Es decir que este dominio permite no solo el desplazamiento sino, especialmente, la sincronización de los movimientos, superando las dificultades y logrando armonía sin rigidez y brusquedad.

Los postulantes concluyen en lo siguiente que el dominio dará a los niños/as confianza y seguridad en sí mismo, puesto que lo hace consciente del dominio que tiene de su cuerpo en situaciones diferentes. Para lograrlo hay que tener en cuenta diversos aspectos. La madurez neurológica, que solo se adquiere con la edad, evitar temores o inhibiciones, una estimulación y ambiente propicios, favorecer la comprensión de lo que se está haciendo, de que parte se debe mover, de cómo tiene que hacerlo buscando diferentes cursos a fin de posibilitar la representación del movimiento y el análisis del entorno para adquirir unas competencias que han de favorecer habilidades y dominio corporal; por lo tanto adquirir el dominio segmentario del cuerpo que permita moverse sincronizadamente.

1.8.2. Dominio Corporal Estático

SUAREZ, Carmen (2008) opina “La vivencia de los movimientos segmentarios, su unión armoniosa y la adquisición de la madurez necesaria del sistema nervioso, permiten al niño realizar una acción previamente representada mentalmente (coordinación general)”

Los postulantes argumentan que con la práctica de los movimientos ira forjándose y profundizando poco a poco la imagen y la utilización del cuerpo, hasta organizar su esquema corporal, para que esto sea posible los niños/as ha de tener el control de su cuerpo cuando no está en movimiento.

Se denomina dominio corporal estático a todas las actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal: además del equilibrio estático, se integra la respiración y la relajación porque son dos actividades que ayudan a profundizar toda la globalidad del propio yo.

1.9 LENGUAJE

ORDOÑEZ María (2007 pag.85) argumenta “El lenguaje es una invención del género humano y es el principal medio de comunicación entre las personas. Los seres humanos tenemos la necesidad de relacionarnos con nuestros semejantes con diverso propósitos para expresar necesidades, deseos, sentimientos, conocimientos e información”.

Cabe señalar que el lenguaje es la más grande invención porque es el principal medio de comunicación, y para los niño/as constituye la manera de dar a conocer sus ideas sentimientos y poder lograr así una comunicación con las personas que se encuentran a su alrededor

Es fundamental que los bebés reciban estímulos del lenguaje desde que nace, puesto que esta es la manera de aproximarlos a la naturaleza social y comunicativa del ser humano. Las habilidades comunicativas están íntimamente vinculadas con el desarrollo del pensamiento, con la regulación y modelado de la conducta, con el aprendizaje de la lectura y la escritura y con la formación de vínculos afectivos entre la madre, el padre, el bebé, así como también del bebé para consigo mismo.

Diversos autores coinciden en que el desarrollo del lenguaje verbal comprende dos etapas:

Etapa Pre-lingüística: es considerada como la etapa del nivel fónico puro, comprende las expresiones vocales sonidos que realiza el bebe desde el llanto hasta los gorjeos y balbuceos en el primer año de vida. Esta etapa que muchas veces es dejada de lado, es la que permitirá formar las bases necesarias para la producción de sonidos, sílabas y palabras

Etapa Lingüística: Esta etapa empieza cuando los niños/as expresa la primera palabra, ya no solo realiza emisiones fónicas sino que empezará a expresarse verbalmente a través de palabras y frases con contenido semántico y sintáctico.

Es necesario recalcar que el desarrollo de estos periodos se refiere al lenguaje expresivo del niño y que previamente y en mayor proporción se estará desarrollando el lenguaje comprensivo.

Secuencia de desarrollo del lenguaje por edades:

De 0 a 1 mes: El bebé prestará atención a los sonidos o gritos. Se comunicará a través del llanto buscando la satisfacción de sus necesidades.

2 meses: Produce ruidos y llantos diferenciados según la necesidad del niño o la causa que lo produce.

3 meses: Emite vocalizaciones y sonidos guturales “ga, ga” “gu, gu”, empezará a producir balbuceos con algunas consonantes y vocales.

4 meses: Existirá mayor interés por parte del bebé hacia las personas y los objetos, empezará a darse cuenta que los sonidos que emite producirán un efecto en su entorno, aprenderá la función de la comunicación verbal, por ende las vocalizaciones y gorjeos aumentarán.

6 meses: Por medio de los balbuceos empezará a conversar con las demás personas, emitirá más vocales unidas a consonantes para formar sílabas pa/, /ma/, /ba/, /ta/.

8 meses: Es la etapa del parloteo, emitirá más sílabas seguidas a modo de respuesta a sus conversaciones, por ejemplo: “da-da”, “ba-ba”, “ma-ma”.

10 meses: Responde a su nombre y a consignas simples tales como “no”, “ven”. Vocaliza de manera más articulada, empieza a imitar palabras.

12 meses: Imita las palabras y la entonación de los adultos. Comprende órdenes y prohibiciones y dice 2 o 3 palabras en promedio.

18 meses: Su nivel de comprensión mejora notablemente, empieza a pedir las cosas señalando o nombrando los objetos, puede pronunciar correctamente un promedio de 10 palabras, señala algunas partes de su cuerpo cuando se lo piden.

2 años: Se interesa más por la comunicación verbal, ya es capaz de expresar frases de dos a tres palabras y utilizar algunos pronombres personales (mío, tú, yo).

3 años: Existe un incremento rápido del vocabulario, cada día aprende más palabras, su lenguaje ya es comprensible. El uso del lenguaje es mayor y lo utiliza al conversar con los demás o cuando está solo.

4 años: A esta edad el niño prácticamente domina la gramática, su vocabulario sigue desarrollándose, utiliza pronombres, verbos, artículos. Esta edad es caracterizada por las preguntas ¿qué es? ¿Por qué? ¿Para qué?

Este es el proceso normal del desarrollo del lenguaje en los niños/as, es posible que algunos salgan de los estándares establecidos, pero es común, ya que cada niño es diferente como también su entorno.

1.10. ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La estimulación temprana, también llamada aprendizaje oportuno, a evolucionado a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias. Hoy sabemos que el feto tiene desarrollada su memoria y los sentidos de la vista, el tacto y la audición. Que el recién nacido

tiene rasgos temperamentales y que discrimina y muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos. Que en los primeros cinco años de vida se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas. Y que los programas de estimulación temprana tienen efectos favorables a corto y largo plazo, siendo claramente evidentes sus beneficios durante la vida adulta del individuo.

OCEANO “Es dar información que puede ser recibida por los sentidos la riqueza de estímulos, intensidad, frecuencia y duración adecuados producen un buen desarrollo del cerebro”

La estimulación temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos sólidos y una personalidad segura. Un aspecto a destacar es que, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

CAPÍTULO II

DISEÑO DE LA PROPUESTA

2.1. Breve Caracterización

La guardería “Infancia Feliz” se encuentra ubicada en la provincia de Cotopaxi cantón Latacunga parroquia Eloy Alfaro Barrio Patután Calle simón Rodríguez frente al parque central junto a la iglesia; actualmente es administrada por el INNFA bajo la dirección de la Lcda. Mónica Troya, prestan sus servicios cinco madres comunitarias que están a cargo de 50 niños/as los mismos que se encuentran separados por edades. De los cuales se trabajo con 10 niños y ocho niñas de la edad de 2 a 3 años

La guardería del barrio Patután fue creada porque en el sector existen hogares donde padre y madre trabaja y cuyos hijos no pueden ser cuidados por otras personas por lo que la guardería es una alternativa muy positiva para que sus hijos puedan ser bien cuidados y puedan tener un desarrollo psicomotriz muy eficiente, labor que lo ejecutan madres comunitarias que prestan sus servicios en dicha institución.

De acuerdo a los datos obtenidos de las encuestas realizadas a los padres de los niños-as que asisten a la guardería y de las madres comunitarias que laboran en dicha institución se puede visualizar y establecer los indicadores necesarios que permiten demostrar el porqué nuestra investigación es primordial.

El propósito de nuestra tesis es brindar a los niños/as la oportunidad de un desarrollo motriz adecuado para lograr una estructura cerebral sana y fuerte por medio del proceso ordenado de estímulos crecientes en intensidad frecuencia y duración respetando el proceso lógico con que se forma una estructura, acelerándolo, lo que aumentara su inteligencia utilizando al máximo sus potenciales físicos e intelectuales y psicomotoras.

Consideramos que es importante diseñar un conjunto de ejercicios que ayudará a resolver problemas concretos que al aplicarlos permitirán mejorar la situación actual con ello se pretende brindar a los niños/as en forma gradual y oportuna una extensa variedad de experiencias que desarrollen al máximo sus capacidades físicas, intelectuales, socio afectivas y el lenguaje sin afectar el curso normal de su maduración; las personas encargadas de los niños/as deben conocer los fundamentos teóricos y manejar adecuadamente las estrategias, métodos y técnicas y procedimientos empleados en el desarrollo motriz debido a que la falta de estos conocimientos interfiere con su desarrollo académico e incluso social de los niños/as en el futuro creando entes poco progresistas para sociedad en que vivimos.

2.2. Análisis e interpretación de resultados.

Interpretación y análisis de resultados obtenidos de la encuesta realizada a los padres de familia de los niños/as que asisten a la guardería del barrio Patután.

En lo referente a la encuesta que se realiza a los padres de familia de los niños/as que asisten a la guardería de Patután se obtiene los siguientes resultados en los distintos aspectos de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños/as de 2 a 3 años de edad. (Ver anexo 1)

1 ¿La guardería cuenta con los elementos necesario para el cuidado y seguridad de su niño/a?

Respecto a la pregunta el 77.8% de los padres de familia opinaron de que la guardería cuenta con la infraestructura e implementos necesarios para prestar la atención a los niños –as que asiste a diario al centro infantil pero se necesita una capacitación adecuada eficiente a las madres comunitarias que trabajan en este lugar. El resto de padres que equivale el 22.2% manifestaron que falta mejorar la infraestructura de la guardería. Para lo cual requieren un presupuesto más grande que el estado debe designarle a este lugar ya que beneficia directamente al desarrollo integral de los niños/as. (Ver anexo 5)

2 ¿Observa que su niño/a va desarrollando en movimientos corporales y en comportamiento?

Los padres opinaron en un 55.6% que si existe un desarrollo en los movimientos corporales y comportamiento de sus hijos esto se debe a que los padres no tienen un conocimiento amplio, por otro lado el 44.4% de padres de familia opinaron de que es muy poco el desarrollo de los movimientos y que actúan lentamente en el proceso y que necesitan mayor énfasis de las madres comunitarias en sus actividades para lograr los resultados deseados. (Ver anexo 6)

3 ¿La guardería cuenta con los elementos necesario para el cuidado y seguridad de su niño/a?

Respecto a la pregunta el 77.8% de los padres de familia opinaron de que la guardería cuenta con la infraestructura e implementos necesarios para prestar la atención a los niños –as que asiste a diario al centro infantil pero se necesita una capacitación adecuada eficiente a las madres comunitarias que trabajan en este lugar. El resto de padres que equivale el 22.2% manifestaron que falta mejorar la infraestructura no se da estas mejoras por falta de presupuesto y autogestión de los directivos del Barrio. (Ver anexo 5)

4 ¿Observa que su niño/a va desarrollando en movimientos corporales y en comportamiento?

Los padres opinaron en un 55.6% que si existe un desarrollo en los movimientos corporales y comportamiento de sus hijos esto se debe a que los padres no tienen un conocimiento amplio, por otro lado el 44.4% de padres de familia opinaron de que es muy poco el desarrollo de los movimientos y que actúan lentamente en el proceso, porque necesitan mayor énfasis de las madres comunitarias en sus actividades para lograr los resultados deseados. (Ver anexo 6)

5 ¿Cree usted que las madres comunitarias están lo suficientemente preparadas para realizar un trabajo eficiente?

Con referencia a la pregunta un 38.9% manifiestan que las madres comunitarias si están lo suficientemente preparadas para realizar el trabajo; esta opinión se origina por el desconocimiento de los procesos que deben alcanzar los niños/as a esta edad pues los padres no conocen con detalles el avance que debería tener sus párvulos de la encuestas de los padres de familia, en cambio el 61.1% manifiestan que no están bien preparadas para cumplir su trabajo en una forma efectiva esto sucede porque no hay interés en las madres comunitarias de capacitarse y de las autoridades que están a cargo de la administración de los recursos de estos centros. (Ver anexo 7)

6¿Se debería contratar una persona profesional para que contribuya técnicamente en la formación y crecimiento corporal, así como desarrollo educativo óptimo de su niño/a?

Respecto a la pregunta supieron manifestar en un 94.5% de los padres de familia que se debería contratar una persona profesional que contribuya técnica y humanísticamente en la formación y desarrollo de los niños que asisten a la guardería y apoyo al trabajo que realizan las madres comunitarias porque sería un beneficio muy grande para los niños/as que se encuentran en este lugar. El 5.5% opinaron de que no era necesario contratar a una persona profesional tal vez su opinión estuvo sustentada por la situación económica de los padres porque no disponen de recursos económicos para poder solventar esta necesidad. (Ver anexo 8)

7 ¿En casa su niño/a es activo y se desarrolla muy bien en su entorno?

El 55.6% de los padres de familia manifestaron que su hijo es muy activo y de desenvuelve bien en el entorno esta opinión por la falta de conocimiento de los padres de familia en el desarrollo de la motricidad gruesa ya que para ellos los logros de sus hijos son normales, mientras que el 44.4% respondieron que tenían dificultades para desarrollarse en el entorno donde habitan esto se debe a la falta de estimulación de los niños/as en el desarrollo de la motricidad gruesa por lo cual estamos realizando un manual de ejercicios para contribuir en su desarrollo. (Ver anexo 9)

9 ¿Su niño/a es seguro/a y emocionalmente estable?

Los padres manifiestan en un 66.7% que su hijo-a es emocionalmente estable y seguro con sus actividades que desempeña pues ellos están conformes con el desenvolvimiento de sus niños/as y un 33.3% de los padres manifiestan que son poco estables y seguros de las decisiones que realizan se debe a la falta de estimulación, en el campo de la motricidad gruesa ya que ello contribuye en gran parte el desarrollo emocional y la convivencia diaria dentro de la familia y sociedad en general de los párvulos. (Ver anexo 10)

10 ¿El ambiente de su hogar es el idóneo para que su hijo/a se desarrolle normalmente?

Respecto a la pregunta el 77.8% de los encuestados opinan que en su hogar si existen las condiciones idóneas para que su hijo de desarrolle normalmente y tenga un crecimiento normal pero para esto no es suficientes solo las condiciones sino una adecuada estimulación a los niños/as el 22.2% asumen de que en su hogar no existe las condiciones como para que su hijo se desarrolle bien porque sus padres no disponen de tiempo para brindarle un ambiente adecuado a sus hijos (Ver anexo 11)

8. ¿Dialoga usted con las madres comunitarias sobre el desarrollo, y formación educativa de su niño/a?

Los padres de familia manifiestan en un 72.2% manifestaron que si dialogan con las madres comunitarias respecto al desarrollo y formación educativa de sus hijos-as porque les interesa el desenvolvimiento de sus hijos dentro de este lugar y necesitan estar atentos a problemas que se podrían presentar en el desarrollo de sus hijos el 27.8% sostiene que no dialogan con las madres comunitarias respecto al desarrollo y formación de sus hijos una causa muy frecuente es la falta de tiempo pues sus trabajos los absorben y no permiten que se preocupen por sus hijos pero es el descuido y la falta de interés que debe existir en ellos hacía sus hijos. (Ver anexo 12)

Interpretación y análisis de resultados obtenidos de la encuesta realizada a las madres comunitarias que laboran en la guardería del barrio Patután.

En lo referente a la encuesta que se realiza a las madres comunitarias que laboran en la guardería de Patután se obtiene los siguientes resultados en los distintos aspectos de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños/as de 2 a 3 años de edad. (Ver anexo 2)

1 ¿Conoce usted lo que es la motricidad gruesa y su beneficio?

El 100% de las encuestadas manifiestan que si tienen conocimiento sobre la motricidad gruesa y cuáles son sus beneficios para el desarrollo de niños-as en etapa de crecimiento, lo cual ayuda al desarrollo de la motricidad en los niños pero no la aplican de una manera adecuada por la falta de capacitación pues cada día van cambiando y aparecen nuevas técnicas por lo mismo es necesario una capacitación permanente y adecuada. (Ver anexo 13)

1 ¿Le gustaría ampliar sus conocimientos sobre motricidad gruesa y su metodología de aplicación?

Respecto a la pregunta las seis encuestadas que representan el 100% manifiestan que si desean ampliar sus conocimientos sobre motricidad gruesa y su metodología de aplicación, para mejorar su desarrollo y aplicación motivo por el cual estamos desarrollando nuestro manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa, para que las madres comunitarias tengan una guía fácil y comprensible para su trabajo diario con los niños/as de este centro. (Ver anexo 14)

3 ¿Cree usted que es importante trabajar la motricidad gruesa en los niños/ as para asegurar su desarrollo corporal e intelectual?

Las madres comunitarias opinan en un 100% que es fundamental trabajar sobre el desarrollo de la motricidad gruesa para de este modo contribuir a un buen desarrollo efectivo de los niños-as que asisten a la guardería por tal razón ponemos a su alcance un manual de ejercicios para lograr un avance

significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa de estos niños/as (Ver anexo 15)

4 ¿Tiene conocimientos de cómo desarrollar el dominio corporal dinámico en los niños/as?

El 100% que corresponden a las seis madres comunitarias encuestadas manifiestan que tienen poco conocimiento en la aplicación de técnicas o ejercicios para el desarrollo corporal dinámico de los niños/as que asisten a la guardería, es decir que falta mayor capacitación, e interés de las autoridades que están a su cargo también necesitan recursos económicos para lograr así un mejor desarrollo. (Ver anexo 16)

5 ¿Cree usted que con el dominio corporal los niños/as podrían lograr mayor estabilidad emocional?

Las madres comunitarias opinan en un 100% que el dominio corporal de los niños-as ayuda a una estabilidad emocional y permite un crecimiento seguro de los niños-as que asisten a la guardería para lo cual necesitan de instrumento fácil comprensible, sencillo tal el caso del manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa que es el propósito de nuestra tesis. (Ver anexo 17)

6 ¿Cree usted que sea necesario elaborar un manual de ejercicios que contenga ejercicios que le ayude a desarrollar la motricidad gruesa y psicomotricidad?

Las madres encuestadas tienden a manifestar en un 100% que es muy necesario elaborar un manual de ejercicios que permitan en los niños-as desarrollar la motricidad gruesa y psicomotricidad que aseguren un crecimiento y desarrollo de vida altamente eficaz en los niños-as que asisten a la guardería. (Ver anexo 18)

7 ¿Para usted como debería ser un manual de ejercicios?

El 100% de las encuestadas manifiestan que el manual de ejercicios debe ser práctico y funcional de tal manera que su uso permita una aplicación muy eficiente en los niños-as de la guardería y se pueda obtener resultados mejores

que ayuden en el avance del desarrollo de las actividades diarias dentro de este centro. (Ver anexo 19)

8 ¿La puesta en marcha de un manual de ejercicios en la guardería mejorara las condiciones de formación, crecimiento y educación de niños/as?

El 100% de las madres comunitarias manifiestan en su totalidad que el manual de ejercicios de la guardería será un instrumento vital en la formación, crecimiento, y educación de los niños/as que cuidan día a día, para mejorar su capacidad psicomotora y colabore directamente en el desarrollo integral de los niños/as. (Ver anexo 20)

9 ¿Cree usted que la transferencia de conocimientos a través del manual de ejercicios aseguraría cimentar la madurez y la preparación para el siguiente ciclo educativo de los niños/as?

El 100% de las madres comunitarias manifiestan que la transferencia de conocimientos a través del manual de ejercicios contribuirá a fortalecer la preparación de los niños-as para asumir su siguiente ciclo educativo con mucho éxito y eficiencia dentro de los aspectos que están en el desarrollo intelectual y emocional en su vida futura. (Ver anexo 21)

2.3. Diseño de la propuesta

2.3.1. Datos Informativos

Nombre de la Guardería: Infancia Feliz

Ubicación: Parroquia Eloy Alfaro – Barrio Patután

Cantón: Latacunga

Provincia: Cotopaxi

Número de Madres Comunitarias: 5

Número de niños/as: 18

Propuesta: Manual de Ejercicios para el desarrollo de la Motricidad Gruesa

Realizado: Egresadas de la Carrera de licenciatura en Parvularia Universidad Técnica de Cotopaxi.

2.4. Justificación

En la actualidad ventajosamente, se ha puesto mucho énfasis en la educación integra a temprana edad, con la seguridad de que es indispensable la necesidad de sentar las bases más firmes y solidas inicialmente y mientras más temprana sea posible esta actividad, favorecerá el buen desarrollo de la persona.

Es de suma tristeza conocer de acuerdo a las estadísticas, que el desarrollo afectivo de los niños/as se lo produce de mejor manera en los sectores rurales dejando de lado y casi sin importancia para la sociedad los sectores urbano marginales en los que los niños/as tienen que acomodarse a un entorno retraído, sin comunicación, y sobre todo llevando en la mente una ideología de poca voluntad y bajo interés y en ciertas ocasiones con tendencias de subdesarrollo.

La curiosidad y la potencialidad que los niños/as posee por conocer el mundo que lo rodea, las cosas que lo lastima y las cosas que lo produce una satisfacción y alegría a los niños/as de dos 2 a 3 años, tiene que ser debidamente guiada aprovechando este énfasis para orientarlos de una mejor forma evolutivamente.

El conocimiento de esta realidad ha provocado proponer, el manual que hoy estamos presentando a fin de incursionar en la realización de ejercicios que ayudara al desarrollo motriz; como son ejercicios tentativos, cómodos y de excelente resultados, responden a las inquietudes y necesidades de las madres comunitarias, de los padres de familia, niños/as de la guardería de Patután y por ende a la comunidad.

2.5. Objetivos

2.5.1. General.

- Diseñar y aplicar un manual de ejercicios para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños/as de dos a tres años de edad en la guardería del Barrio Patután.

2.5.2. Específicos.

- Fortalecer los conocimientos teóricos que poseen las madres comunitarias sobre el desarrollo adecuado de la motricidad gruesa.
- Aplicar los ejercicios de motricidad en los niños/as de 2 a 3 años de la guardería Patután
- Evaluar las actividades propuestas en el manual para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños/as de 2 a 3 años de edad.

2.6. Descripción de la Propuesta

El manual de ejercicios propuesto contendrá un compendio de actividades todas prácticas que servirá para el desarrollo de la motricidad gruesa aplicando la estimulación que permita un aprendizaje muy proactivo, los ejercicios son prácticos y sencillos que los niños/as de 2 a 3 años puedan ejecutarlo con la guía de las madres comunitarias, del padre o madre de familia cada ejercicio esta descrito en forma didáctica y contiene de tres a cuatro actividades y con el respectivo material o instrumento a utilizar si así lo requiere el mismo, adecuando los materiales para que resulten inofensivos de fácil manejo y factibles a conseguir; el procedimiento y las explicaciones se les ha redactado con un lenguaje sencillo, apropiado y comprensible. Todos los ejercicios se recomiendan realizarlo en ambientes seguros y espaciosos.

Para facilitar la comprensión y seguimiento de lo que expresa en este manual se hace necesario indicar temas y subtemas en los cuales los niños/as se encuentran inmersos para el desarrollo de sus habilidades y por ende su motricidad gruesa motivo de estudio en la presente investigación mediante un breve análisis de sus

contenidos teóricos así como la descripción de la propuesta del manual, y se priorizo como punto de partida los siguientes aspectos.

Esquema Corporal: es como una intuición de conjunto o un conocimiento inmediato que nosotros tenemos en nuestro cuerpo en estado estático o en movimiento, en relación con el espacio y objetos que le rodean.

Motricidad Gruesa: es la coordinación general de los movimientos y al equilibrio corporal los objetivos educativos de esta área están encaminados a ayudar al niño/a a descubrir las posibilidades del movimiento de su propio cuerpo y al mismo tiempo las distintas posturas que ha de ir tomando para mantenerlo siempre en equilibrio.

Dominio Corporal Estático: son todas las actividades motrices que permiten interiorizar el esquema corporal además del equilibrio estático se integra la respiración y la relajación porque son dos actitudes que ayudan a profundizar e interiorizan toda la globalidad del propio YO.

Todos los ejercicios serán implementados y evaluados en la propia guardería y los resultados positivos garantizaran el eficiente crecimiento y desarrollo de los niños/as que asisten a dicha institución.

CAPÍTULO III

Aplicación de la Propuesta

3.1. Plan operativo de la propuesta

ESTRATEGIA	BENEFICIARIO	TIEMPO	RECURSOS	RESPONSABLES
Charlas	Madres comunitarias	16-03-2009- 20-03-2009	Material didáctico	María Patricia
Juego de imitación				
Pie en equilibrio	Niños/as	23-03-2009	Material didáctico	María
Adivina los sonidos				
Desplazamiento a los lados			Grabadora, CD	Patricia
Movimiento del balón con los pies		17-04-2009	Títeres, cuentos	
Identificación de personajes en el cuento			Espacio físico Material deportivo	

<p>Graficación coloreo</p> <p>Cortar manejo de tijeras</p> <p>Bailando con mis compañeros</p> <p>Reconociendo partes de mi cuerpo</p> <p>Seguimiento y evaluación de la propuesta</p>	<p>Niños/as</p>	<p>20-04-2009</p> <p>8-05-2009</p>	<p>Ficha de observación</p> <p>Cámara de video</p>	<p>María</p> <p>Patricia</p>
---	-----------------	------------------------------------	--	------------------------------

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE COTOPAXI

MANUAL DE EJERCICIOS



DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA

AUTORAS: MARÍA PAZMIÑO

**PATRICIA
PROAÑO**

**MANUAL DE EJERCICIOS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD GRUESA
EN NIÑOS/AS DE 2 A 3 AÑOS.**

INTRODUCCIÓN:

En las últimas décadas del siglo XX y más aun el inicio del siglo XXI ventajosamente se ha puesto mucho énfasis en la educación integra a temprana edad en la necesidad que es indispensable de sentar las bases más firmes y sólidas inicialmente y mientras más temprano sea posible esta actividad favorecerá el buen desarrollo de las personas.

El conocimiento de esta realidad ha provocado proponer el manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños/as de 2 a 3 años de edad que hoy estamos presentando a fin de incentivar una enseñanza más vigente para que en complicidad con una excelente educación científica inicial se le haga al niño/a in mediatamente su instrucción posterior.

Los ejercicios son tentativos, cómodos y de excelentes resultados responden a inquietudes y necesidades de las madres comunitarias, padres de familia y niños/as de la guardería de Patután para ir a la par con la sociedad.

OBJETIVO:

- Diseñar y aplicar un manual de ejercicios para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños/as de dos a tres años de edad.

ESTRATEGIAS:

- Comunicación y dialogo con los niños/as.
- Integración de los niños/as en el entorno que lo rodea.
- Tratar a los niños/as como niños no como adulto.
- Autonomía del niño/a estimulando a tomar decisiones por sí solo

EJERCICIO 1

ASPECTO A DESARROLLAR

CONCEPTO CORPORAL

JUEGO DE IMITACIÓN

Los niños/as son grandes imitadores y esta es una manera que tienen para aprender, invierte los papeles y juega a las imitaciones, pero esta vez imítalo tú.

Objetivo:

- ✓ Lograr un desarrollo espontáneo y libre en todas las actividades que realicen los niños/as.

Actividades:

- 1.- Seleccionar un animal como: oso, gato, gallina, pato, perro.
- 2.- Se debe imitar los movimientos de cualquiera de estos animales
- 3.- Se selecciona el animalito y como guía se imita como camina el pato, oso, etc.

Recursos:

Espacio físico

Gráficos de animales.

Experiencias:

- ❖ Los niños/as aprenden a sociabilizarse y reconocer el sonido de los animales.
- ❖ Se integran a través del trabajo de equipo.
- ❖ Se desenvuelven de manera espontánea en el grupo de trabajo
- ❖ Logra confianza y seguridad en sí mismo

EJERCICIO 2

ASPECTO A DESARROLLAR

EQUILIBRIO

PIE EN EQUILIBRIO

Los niños/as podrán aumentar la capacidad del equilibrio en forma progresiva y tomar el control y dominio de su estabilidad.

Objetivo:

- ✓ Crear confianza y seguridad en el niño/a en el desarrollo de sus actividades

Actividades:

1. Corre con las puntas del pie y continua con el talón.
2. Caminar sobre una línea recta con los pies juntos y separados.
3. Saltos con los pies, carrera lenta y rápida hacia adelante y hacia atrás, marcha.

Recursos:

Espacio físico.

Tizas de colores

Cuerda.

Experiencias:

- ❖ Los niños/as aprenden a coordinar sus movimientos en una forma clara.
- ❖ Les ayuda a equilibrarse y a ser constantes con cada esfuerzo que ellos realizan.
- ❖ Logran reforzar su equilibrio en el manejo de los pies.

EJERCICIO 3

ASPECTO A DESARROLLAR

AGILIDAD

ADIVINA LOS SONIDOS

A los niños/as les encanta escuchar música, voces, animales, sonidos onomatopéyicos; esto mejora su capacidad para escuchar poniéndole diversos sonidos que reconozca.

Objetivo:

- ✓ Motivar al niño/a para que conozca el entorno en el que se desarrolla su vida diaria.

Actividades:

1. El maestro imita diferentes sonidos de aves, animales, silbidos, medios de comunicación, otros, hace escuchar a los niños música agradable y divertida.
2. Luego solicitamos a los niños/as que identifiquen y reconozcan los diferentes sonidos.

Recursos:

Grabadora

Cd

Experiencias:

- ❖ Los niños/as se divierten, cuando escuchan la música.
- ❖ Muestran interés por tratar de identificar dicho sonido.
- ❖ Se relaciona constantemente con el medio que lo rodea, mostrando agilidad y dinamismo.

EJERCICIO 4

ASPECTO A DESARROLLAR

LATERALIDAD

DESPLAZAMIENTO A LOS LADOS

Es importante conocer en los niños/as su adaptación lateral por ello este ejercicio es de predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, que integran sus mitades derecha e izquierda. La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo del niño/a sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro.

Objetivo:

- ✓ Ayudar a los niños/as a definir su lateralidad sea esta derecha, izquierda o cruzada.

Actividades:

- 1.- El maestro recorta en una hoja blanca dos agujeros y pide al niño/a que ubique sus ojitos en los agujeros
- 2.- El niño/a tiene levantar los brazos, derecho e izquierdo, tocar el pie derecho con la mano izquierda, y que luego proceda de manera viceversa.
- 3.- También pedimos al niño/a que proceda a girar a sus lados laterales.

Recursos:

Hoja de papel

Tijeras

Experiencias:

- ❖ Los niños/as aprenden de manera divertida a reconocer sus lados, izquierdo o derecho
- ❖ Realizan la actividad de manera grupal
- ❖ Coordina movimientos, precisa su equilibrio, muestra mayor fuerza en las extremidades.

EJERCICIO 5

ASPECTO A DESARROLLAR

COORDINACIÓN MOTORA - FUERZA MUSCULAR

MOVIMIENTO DEL BALÓN CON LOS PIES.

Es de gran importancia, porque permite a los niños/as a movilizar sus pies sobre el balón y patearlo hacia las direcciones que ayuda a controlar su estabilidad corporal. A la pelota hacerla rodar empujando con los pies.

Objetivo:

- ✓ Lograr su equilibrio corporal mediante el juego.

Actividades:

- 1.- Pedir a los niños/as que corran a alcanzar el balón.
- 2.- Luego que procedan a patearla suavemente hacia cualquier dirección.
- 3.- Además pueden realizar con el balón circunferencias con la planta del pie, empujarla con las puntas y talones.

Recursos:

Espacio físico

Balón.

Experiencias:

- ❖ Los niños/as se sienten estimulados, ya que el balón es un objeto llamativo.
- ❖ desarrolla su aspecto físico, muscular del cuerpo.
- ❖ logra un alcance en su estiramiento, flexibilidad y control en la coordinación muscular.

EJERCICIO 6

ASPECTO A DESARROLLAR

CAPACIDAD COGNITIVA

IDENTIFICACIÓN DE PERSONAJES DE CUENTOS Y OBJETOS

Una lectura interesante, resulta acogedora para cualquier niño/a, lo cual al leerlo con la mayor claridad, desarrolla la capacidad cognitiva ya que lograr reconocer a los personajes, objetos que están inmersos en el mismo. Leer un cuento infantil.

Objetivo:

- ✓ Motivar el desarrollo de su imaginación y coordinación de ideas.

Actividades:

- 1.-El maestro lee un cuento interesante y llamativo a los niños/as
- 2.-Luego pide a los niños/as que identifiquen que personajes como animales, plantas, y objetos existieron en el cuento leído.
- 3.-De ser en lo posible se los hace que los traten de dibujar a dichos objetos reconocidos.

Recursos:

Cuentos

Revistas.

Experiencias:

- ❖ Se focalizan en participar, observar, imitar, comentar.
- ❖ Los niños/as logran reconocer a los objetos
- ❖ Los niños/as van agilitando su capacidad comprensiva de la lectura.

EJERCICIO 7

ASPECTO A DESARROLLAR

PSICOMOTRICIDAD

GRAFICACIÓN /COLOREO

Los niños/as expresa con su gráfico con su pintura lo que siente, lo que piensa, lo que mira; esto ayuda a ir mejorando y desarrollando continuamente su motricidad y conocimiento. Graficar un dibujo, árbol, casa, gato, y colorearlo.

Objetivo:

- ✓ Realizar una actividad con la cual el niño/a exprese lo que siente, desea y mira.

Actividades:

- 1.-El maestro antes de pedir, que realice esta actividad al niño/a, realiza una breve motivación, utilizando cualquier tipo de ejercicio.
- 2.- Pedir a los niños/as que realice cualquier gráfico, ya sea de animales, plantas, etc.
- 3.-Una vez realizado el gráfico, indicar a los niños/as que lo coloree, en esta actividad se lo deja que realice la actividad solo.
- 4.-los niños/as logran trazar sus dibujos.

Recursos:

Hoja de papel

Pinturas

Colores.

Experiencias:

- ❖ Se mantiene en constante concentración.
- ❖ Realiza una gráfica adecuada, y en cuanto al coloreo, determina diferentes, colores.
- ❖ Reconoce el nombre del color que pinta.
- ❖ Su motricidad con este ejercicio se va agilitando.

EJERCICIO 8

ASPECTO A DESARROLLAR

PSICOMOTRICIDAD

RECORTAR (MANEJO DE TIJERAS)

Esta técnica ayuda a al reconocimiento de distintas siluetas graficadas y la rectitud con la que el niño/a va recortando el papel con las tijeras, la coordinación de los diferentes movimientos que hace el niño/a con la mano para realizar el recorte, facilitando la coordinación con el uso de las tijeras. Realizar un dibujo grande y decir al niño/a que lo recorte.

Objetivo:

- ✓ Mejorar la coordinación de movimientos de sus manos para realizar el recorte.

Actividades:

- 1.-El maestro indica que dibujen en una hoja de papel periódico una silueta de sus compañeritos.
- 2.-Luego se solicita al niño utilizar la tijera para recortar la silueta del niño.
- 3.-Además una vez que este recortado, se indica al niño a que proceda a armar las partes recortadas de la silueta, (brazos, cabeza, extremidades) con la finalidad de construir un rompecabezas.
- 4.-También se puede realizar con los niños recortes de revistas, libros, periódicos, entre otras, para que se baya agilitando.

Recursos:

Tijeras

Revistas.

Experiencias:

- ❖ El niño/a con sus manos va flexionando, para poder recortar de manera correcta.
- ❖ El niño/a crea un ambiente emotivo y alegre
- ❖ El niño/a conoce el manejo de las tijeras
- ❖ El niño/a reconoce cada parte recortada

EJERCICIO 9

ASPECTO A DESARROLLAR

PSICOMOTRICIDAD

BAILANDO CON MIS COMPAÑEROS

El niño/a con sus pies y su estado motivacional, forma un atractivo con cualquier sonido, esto produce que el niño/a gire en su entorno al ritmo del movimiento general de todo su cuerpo, mueve manos, pies, cadera, tronco.

Objetivo:

- ✓ Conocer mediante el desarrollo de este ejercicio el estado emocional del niño/a

Actividades:

- 1.-Poner una pista de música llamativa y bailar con los niños/as.
- 2.-La guía de los niños/as selecciona un tipo de música, que sea alegre, emotiva.
- 3.-Comenta al niño/a que escuche la música y forme un baile con sus compañeritos.
- 4.-Se pide a los niños/as que mueva todo su cuerpo.

Recursos:

Grabadora

Cd.

Experiencias:

- ❖ Los niños/as crea un ambiente emotivo y alegre
- ❖ Demuestra movimientos, agilidad con sus pies, piernas, brazos, manos
- ❖ Se relaciona con el resto de sus compañeros.
- ❖ Demuestra respeto por los demás.

EJERCICIO 10

ASPECTO A DESARROLLAR

PSICOMOTRICIDAD

RECONOCIENDO LAS PARTES DE MI CUERPO

Ayuda a conocer a los niños/as la ubicación de cada uno de sus partes del cuerpo, además reconocimiento de sus órganos de los sentidos, con la ayuda de esto e incluso reconoce las partes del cuerpo de su compañero. Señalamiento de órganos de los sentidos: pedir que te señale ojos, nariz, labios, manos, etc.

Objetivo:

- ✓ Ayudar al niño/a a que conozca las partes de su cuerpo.

Actividades:

- 1.-La maestra selecciona a un compañerito y va determinado, cada parte de su cuerpo.
- 2.-Va hablando y señalando cada parte de su cuerpo.
- 3.-Luego procede a pedir a los niños/as que vaya identificando sus partes del cuerpo y órganos de los sentidos.
- 4.-Para culminar la maestra, se pone al frente y ella se toca diferentes partes del cuerpo y habla en sentido contrario con la finalidad de que los niños, logre decir y tocarse las partes correctas de su cuerpo.

Recursos:

Espacio físico.

Experiencias:

- ❖ Los niños reconocen sus partes, extremidades y órganos de los sentidos.
- ❖ Se divierten y ponen atención cuando se les pide que nombre las partes de su cuerpo.
- ❖ Logran determinar e identificar las partes de sus compañeros.

*GRACIAS POR LA PACIENCIA
DEDICADA A LOS NIÑOS/AS*



*LOS NIÑOS/AS SON EL TESORO MÁS GRANDE Y
ESTA EN NUESTRAS MANOS LOS
CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA EDUCAR Y
GUIAR SU DESARROLLO PARA EL FUTURO*

3.2. Resultados generales de la aplicación de la propuesta

Para aplicar la propuesta se procede a capacitar a las madres comunitarias de la guardería para lo cual se procede a explicar sobre la importancia los beneficios y bondades de desarrollar una buena motricidad gruesa en los niños /as de 2 a 3 años de edad.

Al conocer con plenitud sobre los beneficios que tiene la motricidad gruesa, y al saber utilizarla adecuadamente en el campo del desenvolvimiento de los niños/as, se logró en los pequeños una coordinación de actitudes, integración, relación, ritmo, flexibilidad, equilibrio, sentido, desarrollo de las praxis, etc. Esto con la finalidad de mejorar el desarrollo psicomotriz, y cognitivo del niño/a.

Las madres comunitarias con una capacitación adecuada, acerca de la motricidad gruesa, ayudan al avance de una buena preparación y educación de los niños/as. Gracias a la motricidad gruesa los niños/as aseguran un elevado desarrollo corporal e intelectual en cada uno de ellos, esto es posible lograr, mediante el uso adecuado de los diferentes ejercicios, se debe tomar muy en cuenta que un niño/a motivado adecuadamente, dará mejores resultados.

La aplicación del manual se dará acabo en las instalaciones de la guardería donde se utilizara diferentes recursos para cada uno de los ejercicios elaborados por el grupo de investigación, con los cuales se obtendrá una participación positiva y creativa de las madres comunitarias y los niños/as de la guardería.

El primer día que se empezó con la aplicación del manual se observo que los niños/as no tenían coordinación en movimientos, se encontró timidez, temor, inseguridad; donde se socializo entre las madres comunitarias, niños/as e investigadoras por medio de los ejercicios dirigidos. Se inicia la primera actividad de calentamiento seguidamente se realizo la aplicación de los ejercicios motrices escogidos por el grupo de las investigadoras, se trabajo con 10 niños y 8 niñas, donde se observa que 10 niños/as presentan dificultades en la ejecución de los ejercicios, a su vez poco expresivos y sin ganas de integrarse al grupo, en vista

que los niños/as tienen dificultades se recomienda a las madres comunitarias que sean las personas que ayuden a la aplicación de los ejercicios por medio de una forma dinámica que las investigadoras dirigen en cada encuentro.

Otro claro ejemplo que se pudo apreciar, “Los niños/as al comienzo de la jornada, se los pide que realicen un gráfico cualquiera y lo hacen; un rayado, líneas entre otras cosas con poco entusiasmo e interés, y que sucede en cambio cuando se realiza una actividad dinámica con ellos, juegos, carreras, aplausos, bailes, etc.

Se logró, que los niños/as desarrollen mejor su capacidad psicomotriz, es decir de aquel rayado sin gran importancia, vaya perfeccionando a dar un mejor sentido de las cosas que hace o dibuja.

Se alcanzó cambiar el sentido dinámico de lo que realizaban antes y después; que queremos decir con esto, que sin motivar y ejercitar a los niños/as no desarrollan su psicomotricidad, su capacidad cognitiva, su habilidad y agilidad de saber hacer bien, en cambio en el proceso utilizando las herramientas adecuadas con un elevado manejo de las herramientas psicomotoras los niños/as; lo hace muy bien con entusiasmo, con interés, con alegría, ellos van construyendo y desplegando sus habilidades y destrezas, además se sienten seguros de lo que están realizando y haciendo eso es un logro importante conseguir con los niños/as.

Con la utilización del manual de ejercicios se logra no únicamente desarrollar la motricidad gruesa en los niños/as si no que también como guías de los mismos ir cimentando, cultivando y enriqueciendo cada día mejor nuestra metodología. Habiendo concluido la actividad durante la última semana se obtuvo los objetivos planteados por parte del grupo de investigadoras.

El objetivo de aplicar este manual para el desarrollo de la motricidad gruesa, fue creado para el engrandecimiento y enriquecimiento de movimientos motores gruesos en el cual los niños/as desarrollaran todas las capacidades con una adecuada coordinación las autoras facilitaron dicho manual para la formación integral de los niños/as donde se da a conocer los principales resultados de la propuesta.

3.3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

La comunidad educativa de la Guardería de Patután, conformada por los niños/as, madres comunitarias, trabajan solidariamente para mejorar y elevar el nivel psicomotriz académico y social de todos y cada uno de ellos.

Los padres de familia niños/as y madres comunitarias realizan toda clase de actividades: sociales, académicas, culturales, deportivas, que vayan en bien de toda la comunidad educativa y su formación integral.

Las madres comunitarias y niños/as luego de haber ejecutado los diferentes actividades propuestos en el manual de ejercicios han observado que el niño/a es un ser activo, dinámico y sociable capaz de integrarse a su entorno de una manera fácil y espontánea.

Las madres comunitarias al poseer un conocimiento sobre la aplicación de la motricidad gruesa realizada mediante la estimulación han logrado un elevado desarrollo de actividades y creatividad en el niño/a.

Después de la aplicación de este manual de ejercicios que posee conocimientos sobre equilibrio y coordinación en todas las formas de locomoción conseguida gracias a una intensa actividad motora ya que se trabajo con el dominio, fortaleza muscular y su acción de caminar en el niño/a han obtenido resultados muy favorables en cada uno de ellos.

RECOMENDACIONES

Las madres comunitarias deberán preocuparse por impartir de mejor manera los ejercicios de motricidad gruesa para lograr un elevado desarrollo de habilidades y creatividad en los niños/as

Los padres de familia y madres comunitarias deben incentivar la autoestima, rendimiento y conducta, para que permita al niño/a ser un individuo activo, dinámico, sociable y útil para sí mismo y para la sociedad.

Los Comunidad Educativa de la Guardería y las madres comunitarias deberán conocer y aplicar debidamente las estrategias y métodos del desarrollo de cada uno de los ejercicios establecidos en el manual.

La aplicación de un manual de ejercicio tiene la finalidad de que su formación sea más intensa e integradora y disciplinada, a si mismo encaminar al niño/a a mejorar la vida, emocional, motriz y motivacional.

Se debe potenciar académicamente la participación de los niños/as con una mejor preparación de materiales didácticos, conferencias, afiches, actividades prácticas como la utilización de los diferentes juegos, utilización de plastilina, papel, gráficos, que puedan realizarse en el seno de la entidad educativa.

BIBLIOGRAFIA

BOWLBY, J. (1976). La separación afectiva. Buenos Aires: Paidós.

BOWLBY, J. (1985). El vínculo afectivo. Barcelona: Paidós.

BRITO, Luis (<http://www.efdeportes.com/>)

CONDE, José 2007 pag.2 <http://pedagogiafilos.spaces.live.com>.

CONDE & VICIANA (1997) Castañeda y Camerino pág. 97

CONDE & VICIANA (1997) Rigal Pág. 112-150

ERIKSON, E.H. (1966). Infancia y sociedad. Buenos Aires:

GARCÍA NÚÑEZ Y FERNÁNDEZ (1996)

MIRANDA, María 2007 pág., 17.

OCÉANO, El niño y su mundo, editorial Clasa. España

ORDOÑEZ, Carmen (2007) Estimulación temprana. Madrid España Edición MMVII
pag.20-35.

ORDOÑEZ, Legarda María del Carmen, Tinajero Miketta Alfredo.- Estimulación
Temprana/ M.C.Ordoñez,T.M.Alfredo.- Madrid- España Cultural S. A, 2007.- 600p.
ISBN 978-84-8055-776-4 (pag.9-11 A.P9

PIAGET, Jean (<http://presencias.net/indpdm.htm>)

SUAREZ, Carmen 2008 (<http://html.rincondelvago.com>)

SCHILDER, Paul (1991) pág. 17

TINAJERO, Alfredo (<http://www.cosasdelainfancia.com>)

VAYER, P. (1971-1977). El diálogo corporal. Barcelona: Científico-Médica. Pág 2

VYGOTSKY, L.S. (1986). Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar.
En

A.R. Luria, A.N. Leontiev y L.S. Vygotsky. Psicología y Pedagogía. Madrid.

WALLON, H. (1978). Del acto al pensamiento. Buenos Aires: Pisé. Pág. 45-112-
160

ZAPATA, Oscar, y QUINO, Francisco, Psicopedagogía de la motricidad, Trillas,
México, 1979.